
Il grido della terra

Giorgio Francesco Dalla Villa

per clarinetto solo - 2023



a Fabio Battistelli

Il Grido della terra per clarinetto solo, lavoro segnalato al 1° Concorso Internazionale di Composizione - Festival dei Cammini di Francesco 2023

Award for composers by Agenda

Contemporanea

© **Agenda edizioni, Monte San Pietro (BO), 2023**

Via Toscana, 3 - 40050 Monte San Pietro (BO) - Italy

tf ++39.051.6768076 - cell 340.2561111

www.agendaproduzioni.it

mail: agenda@agendaproduzioni.it

in copertina: Franco Cevaro, *Il grido della terra*, Monte San Pietro, 2010

GIORGIO FRANCESCO DALLA VILLA

MILANO, 1986

Biografia

inizio lo studio della musica applicandomi al pianoforte col M° Eleonora Zullo presso la Scuola Civica. Dopo il diploma di Liceo Scientifico a Milano, studio biotecnologie presso l'Università Degli Studi e composizione presso il conservatorio "Giuseppe Verdi". Nel 2012 conseguo la laurea magistrale in Biotecnologie Vegetali, Alimentari e Agro-Ambientali con pieni voti assoluti e lode mentre nel novembre 2017 mi diploma con pieni voti in composizione nella classe del M° Paolo Rimoldi. Nel 2018 frequento i corsi predisposti dal conservatorio di Milano e conseguo i relativi crediti formativi accademici di cui all. 5 dec. Leg.13/4/2017 n.59. Tra il 2018 e il 2020 mi sono perfezionato ulteriormente nella pratica della composizione con il M° Fabio Vacchi nei suoi corsi master presso la "Scuola di Musica di Fiesole". Nel 2022 divento socio della Società Italiana di Musica Contemporanea (SIMC).

Biography

I began studying music by applying myself to the piano with the lessons of M° Eleonora Zullo at the Civic School. After graduating from Scientific High School in Milan, I study biotechnology at the University of Studies and composition at the "Giuseppe Verdi" conservatory. In 2012 I obtained a master's degree in Plant, Food and Agro-Environmental Biotechnology with full marks and honors while in November 2017 I graduated with full marks in composition in the class of M° Paolo Rimoldi. In 2018 I attended the courses prepared by the Milan Conservatory for teaching music. Between 2018 and 2020 I further perfected myself in the practice of composition with M° Fabio Vacchi in his master courses at "Scuola di Musica di Fiesole". In 2022 I became a member of the Italian Society of Contemporary Music (SIMC).



ISMN 9790705113211

deposito legale BNCFirenze 2023 – legge DPR nr252/3 maggio 2006

© tutti i diritti sono riservati